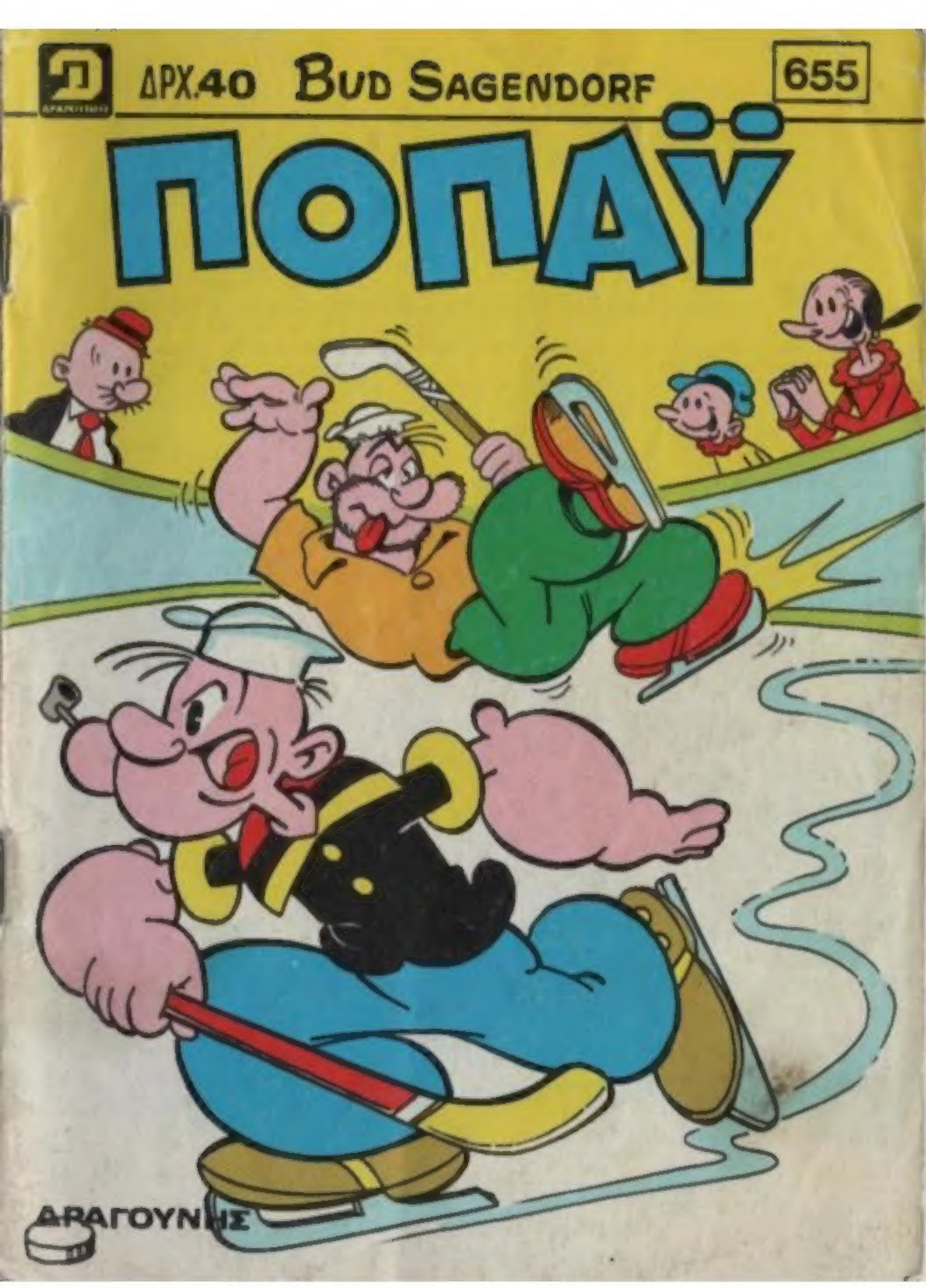
ΔΡΧ.40 BUD SAGENDORF

655

ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Μικρά Πόνυ

Στάβλος-Σπιτάκι

Φανταστικός χώρος για παιχνίδια!
Φράχτες, κύπελλα, στολίδια
για να χαρείς εσύ κι΄ οι φίλοι σου
τα Μικρά Πόνυ.

με τη Ζιζί μέσα!

Show Stable

el

Τεσσερα...τρια...δυο ..

ΠΟΠΑΫ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 655 – ΔΡΧ. 40 – 9 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1986

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΑΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ 10672 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 3637.091 — 3638.842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 — 15125. ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ: ΤΗΛ. 6829.080 1-2.

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κοκκινάρά 36 & Παλλάδος - Πολίτεια
Διευθυνσις συντάξεως: ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Υπεύθυνος τυπογραφείου: Β. Γεωργιάδης Ξενοφωντος 85 - 87

© 1983 KING FEATURES SYNDICATE, INC. PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΑΝ ΚΑΙ ΜΕ ΕΝΑ ΦΑΓΑ ΣΑΝ ΤΟΝ ΠΟΛΝΤΟ, ΕΝΑ ΠΟΤΗ ΣΑ ΤΟΝ ΠΑΠΠΟΥ ΚΑΙ ΕΝΑ ΓΛΥΚΑΤΖΗ ΣΑΝ ΤΟ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ, ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΤΕ ΑΡΚΕΤΑ!
ΕΝΤΑΚΤΟ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ.... ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΑΤΗ ΣΕ ΒΑΡΟΣ ΧΙΛΙΑΔΩΝ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ.
ΤΙ;

ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΜΙΑ ΜΙΝΡΕ!
ΟΡΙΣΤΕ ΚΥΡΙΕ!

"ΜΙΑ ΤΡΑΠΕΖΑ ΙΔΡΥΘΕΙΣΑ ΑΠΟ ΑΠΑΤΕΩΝΕΣ, ΠΕΤΑΞΕ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΠΑΝΩ ΑΠΟ 5000 ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΥΣ, ΠΟΥ ΕΙΧΑΝ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙ ΕΚΕΙ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ ΤΟΥΣ...

"...ΟΙ ΨΕΥΤΟ-ΤΡΑΠΕΖΙΤΕΣ ΤΟΣΚΑΣΑΝ ΜΕ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΚΑΙ ΟΙ ΚΑΥΜΕΝΟΙ ΟΙ ΓΕΡΟΙ ΘΑ ΠΕΡΑΣΟΥΝ ΜΑΥΡΕΣ ΜΕΡΕΣ."
ΤΟΥΣ ΚΑΥΜΕΝΟΥΣ!

ΑΝΟΙΓΩ ΤΟ ΡΑΔΙΟ! ΙΣΩΣ ΑΚΟΥΣΟΥΜΕ ΠΙΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ!

ΑΥΞΑΝΕΤΑΙ Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΩΝ ΠΕΙΝΑΣΜΕΝΩΝ ΣΤΙΣ ΦΤΩΧΕΣ ΧΩΡΕΣ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ!
ΜΑ... ΔΕΝ Σ'ΕΙΛΑΝΕ ΛΕΦΤΑ ΚΑΙ ΤΡΟΦΙΜΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΒΟΗΘΗΣΟΥΝ;

ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΑ ΧΑΘΗΚΑΝΕ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΛΑΒΥΡΙΝΘΟ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΙΑΣ!
ΚΡΙΜΑ!

ΟΤΑΝ ΑΚΟΥΩ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ, ΠΛΑΚΩΝΕΤΑΙ Η ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ!
ΕΜΕΝΑ ΤΟ ΛΕΣ;
ΚΛΑΚ

ΙΣΩΣ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΠΟΥΝ ΚΑΜΙΑ ΠΙΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ ΕΙΔΗΣΗ!

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΒΙΑΙΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΔΥΟ ΕΧΘΡΙΚΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ. ΕΚΦΡΑΖΟΝΤΑΙ ΦΟΒΟΙ, ΟΤΙ ΟΙ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΘΑ ΠΡΟΚΑΛΕΣΟΥΝ 3Ο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΕΜΟ!
ΑΜΑΝ...
ΓΚΛΟΥΠ...

ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΘΑ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΚΑΛΑ ΤΟΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΧΡΟΝΟ!

ΕΜΕΝ ΠΕΡΑΣ... ΟΡΕΞΗ ΝΑ ΤΟΝ ΓΙΟΡΤΑΣΟΥ!

ΜΜ! ΠΟΣΑ ΝΟΣΤΙΜΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!

ΤΡΑΓΑΝΙΣΤΑ ΚΟΥΛΟΥΡΑΚΙΑ! Η ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΜΟΥ!

ΕΕΕ!

ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΛΙΧΟΥΔΙΚΟ! ΤΑ ΚΟΥΛΟΥΡΑΚΙΑ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΒΡΑΔΥ!

ΩΧ!

ΜΟΛΙΣ ΧΤΥΠΗΣΟΥΝ ΜΕΣΑΝΥΚΤΑ Θ' ΑΝΟΙΞΟΥΜΕ ΤΗ ΣΑΜΠΑΝΙΑ ΚΑΙ ΘΑ ΦΑΜΕ ΤΑ ΓΛΥΚΙΣΜΑΤΑ!

ΚΑΙ ΑΜΑ ΜΕ ΠΑΡΕΙ ΥΠΝΟΣ ΝΩΡΙΤΕΡΑ;

ΕΧΕΙ ΔΙΚΙΟ Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ!

ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΘΑ ΦΑΕΙ ΤΙΠΟΤΑ. ΕΛΑ, ΟΛΙΒ! ΔΩΣΤΟΥ ΛΙΓΑΚΙ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΕΙ!

ΧΜΜ!

ΕΝΤΑΞΕΙ ΛΟΙΠΟΝ!... ΑΛΛΑ ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΚΙ ΑΛΛΑ, ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΙΝΕΙΣ ΞΥΠΝΙΟΣ, ΜΕΧΡΙ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΚΤΑ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΟΛΙΒ!

ΚΡΑΤΣ!... ΕΙΝΑΙ ΑΠΙΒΑΝΑ!..

ΤΕΛΙΚΑ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΠΟΛΛΑ ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΜΕΝΟ!

Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΚΑΙ Ο ΠΟΛΝΤΟ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑΝΑΙ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ!

ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ Σ' ΟΛΟΥΣ!

ΓΕΙΑ ΣΑΣ ΠΑΙΔΙΑ!

ΝΑΤΟΙ!

ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ!

ΠΟΤΕ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΘΑ ΦΑΜΕ;
ΠΟΤΕ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΘΑ ΠΙΟΥΜΕ;
ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ!

ΘΑ ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΧΡΟΝΟ ΜΕ ΦΑΓΗΤΑ ΜΕ ΓΛΥΚΑ ΚΑΙ ΜΕ ΣΑΜΠΑΝΙΑ!
ΣΛΟΥΡΠ!

ΣΕ ΠΕΝΤΕ ΛΕΠΤΑ ΑΠΟ ΤΩΡΑ!

ΟΤΑΝ ΤΟ ΡΟΛΟΙ ΧΤΥΠΗΣΕΙ ΔΩΔΕΚΑ ΑΝΟΙΞΕ ΤΗ ΣΑΜΠΑΝΙΑ!

ΟΛΟΙ ΕΤΟΙΜΟΙ ΜΕ ΤΑ ΠΟΤΗΡΙΑ, ΑΡΧΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕΤΡΗΣΗ!

ΣΕ 5... ΣΕ 4... ΣΕ 3... ΣΕ ...

ΟΛΟΙ ΕΤΟΙΜΟΙ!

ΟΜΩΣ ΔΥΟ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ, ΚΑΤΙ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΜΑΣ...
ΓΚΛΟΥΠ!

ΤΟ ΙΔΙΟ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΣΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ ΣΠΙΤΙΩΝ..

ΑΧΟΜΗ ΚΑΙ ΤΟ ΧΙΟΝΙ ΠΟΥ ΕΠΕΦΤΕ ΣΤΑΜΑΤΑΕΙ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΤΟΥ ΑΕΡΑ...

ΤΑ ΝΕΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΤΩΝ ΘΑΛΑΣΣΩΝ ΑΚΙΝΗΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ...

ΟΙ ΓΛΑΡΟΙ ΜΕΝΟΥΝ ΑΚΙΝΗΤΟΙ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ...

ΟΛΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΕΜΕΙΝΕ ΑΚΙΝΗΤΟΣ: Ο ΧΡΟΝΟΣ ΕΧΕΙ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ!

ΑΠΟ ΤΑ ΒΑΘΗ ΤΗΣ 4ΗΣ ΔΙΑΣΤΑΣΗΣ ΒΓΑΙΝΕΙ ΕΝΑ ΑΓΓΕΛΑΚΙ...
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΙΑΣΤΩ!

ΘΑ ΜΠΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΔΩ!

ΝΑΤΟΣ, ΑΚΙΝΗΤΟΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΤΟΥ, ΕΝΩ ΕΤΟΙΜΑΖΟΤΑΝ ΝΑ ΓΙΟΡΤΑΣΕΙ ΤΟΝ ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ ΧΡΟΝΟ ΜΑΖΙ ΤΟΥΣ, ΟΛΟ ΧΑΡΑ....

ΘΑ ΤΟΝ ΞΥΠΝΗΣΩ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟΝ ΜΕΤΑΦΕΡΩ ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ....

ΠΟΥ...ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΜΑΙ; ΤΙ ΜΟΥ ΣΥΝΕΒΕΙ;
ΠΟΟ

ΜΑ...ΤΙ ΕΧΟΥΝ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ; ΔΕΝ ΞΥΧΝΟΥΝ ΣΑΝ ΠΑΡΑΛΥΤΟΙ!
ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ! ΟΛΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΕΧΕΙ ΠΑΡΑΛΗΣΕΙ...

ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΑΙ ΕΣΥ;

ΜΕ ΛΕΝΕ ΑΓΓΕΛΑΚΙ! ΗΡΘΑ ΝΑ ΣΕ ΠΑΡΩ, ΓΙΑΤΙ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΟΥ!

ΚΟΙΤΑΞΕ! ΟΙ ΝΙΦΑΔΕΣ ΤΟΥ ΧΙΟΝΙΟΥ ΕΜΕΙΝΑΝ ΑΜΙΝΗΤΕΣ ΩΡΑΙΑ...

ΟΛΑ ΕΧΟΥΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ!ΔΥΟ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ, Ο ΧΡΟΝΟΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ!...

ΜΑ ΕΓΩ.... ΓΙΑΤΙ ΚΟΥΝΙΕΜΑΙ;

ΓΙΑΤΙ ΕΓΩ ΣΕ ΕΦΕΡΑ ΣΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ. ΑΚΟΛΟΥΘΑ ΜΕ!

ΠΟΥ ΕΙΜΑΣΤΕ;

ΣΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ!

ΓΙΑΤΙ ΚΛΑΙΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΩΡΟ;

ΕΙΝΑΙ Ο ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ ΧΡΟΝΟΣ! ΔΕΝ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΜΠΕΙ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!

ΖΕΝ ΣΕΛΩΡ! ΖΕΝ ΣΕΛΩΡ!

ΓΙΝΕ ΚΑΛΟ ΠΑΙΔΙ, ΠΑΡΕ ΤΗΝ ΑΛΕΞΥΔΡΑ ΚΑΙ ΞΕΚΙΝΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΣΟΥ!

ΖΕ ΣΕΛΩ! ΖΕ ΣΕΛΩΡ!

ΜΑ ΓΙΑΤΙ;

ΦΟΒΑΤΑΙ ΤΑ ΚΑΚΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ. ΤΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΑ ΚΑΙ ΓΩ ΚΑΙ ΚΟΙΤΑΞΕ ΠΩΣ ΜΕ ΚΑΤΑΝΤΗΣΑΝΕ ΤΟ ΔΥΣΤΥΧΙΣΜΕΝΟ!

1985

ΟΧ!

ΚΑΝΕ ΚΟΥΡΑΓΙΟ, ΜΙΚΡΕ. ΔΕ ΓΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΕΡΘΕΙΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ! ΣΥΜΦΩΝΟΙ;

ΦΟΒΑΜΑΙ!!!

ΜΑ ΑΝ ΔΕΝ ΕΡΘΕΙΣ, Ο ΚΟΣΜΟΣ ΘΑ ΧΑΘΕΙ!

ΔΕΝ ΘΑ ΝΙΚΗΣΩ ΠΟΤΕ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΑΚΑ ΚΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΘΑ ΧΑΘΕΙ ΤΟ ΙΔΙΟ!

ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΔΟΚΙΜΑΖΕΙΣ ΝΑ ΤΑ ΝΙΚΗΣΕΙΣ ΕΣΥ; ΠΑΡΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΑΚΚΙΑ...

ΤΙ ΝΑ ΤΑ ΚΑΝΩ;

ΓΙΑ ΝΑ ΦΥΛΑΚΙΣΕΙΣ ΟΛΑ ΚΑ, ΟΤΑΝ ΘΑ ΤΑ ΕΧΕΙΣ ΒΑ ΣΤΟ ΧΕΡΙ!

ΚΑ-

ΕΕΕ;

ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΙΡΟ ΓΙΑ ΧΑΣΙΜΟ... ΠΑΡΕ ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΓΡΗΓΟΡΑ!

ΘΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ!

ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΣΑΤΑΝΑΔΕΣ. ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ Η ΣΤΡΙΓΓΛΑ;

ΧΕ! ΧΕ! ΕΙΜΑΙ Η ΜΑΥΡΗ ΔΥΣΤΥΧΙΑ!

ΚΑΙ ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ;

ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΤΟΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΧΡΟΝΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΥ ΔΩΣΩ ΤΟΝ ΑΔΕΙΟ ΜΟΥ ΚΟΥΜΠΑΡΑ. ΧΕ! ΧΕ!

ΕΤΣΙ ΘΑ ΒΑΣΙΛΕΨΩ ΕΓΩ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ, ΟΛΟ ΤΟ 1986...

ΝΑΙ;

ΚΑΙ ΑΝ ΕΓΩ ΣΟΥ ΣΠΑΣΩ ΤΟΝ ΚΟΥΜΠΑΡΑ;

ΑΟΟΥ!

ΑΡΠΑ ΚΙ ΑΥΤΗ.

ΑΧΟΟΥ!

ΜΕΣ ΤΟ ΣΑΚΚΟ ΤΩΡΑ!

ΕΝΑΣ ΩΡΑΙΟΣ ΚΟΜΠΟΣ ΚΑΙ ΝΑΣΑΙ ΤΣΟΥΒΑΛΙΑΣΜΕΝΗ!

ΒΟΗΘΕΙΑ! ΒΓΑΛΤΕ ΜΕ ΕΞΩ!

ΤΡΕΛΛΗ ΘΑΣΑΙ.

ΑΟΥ!

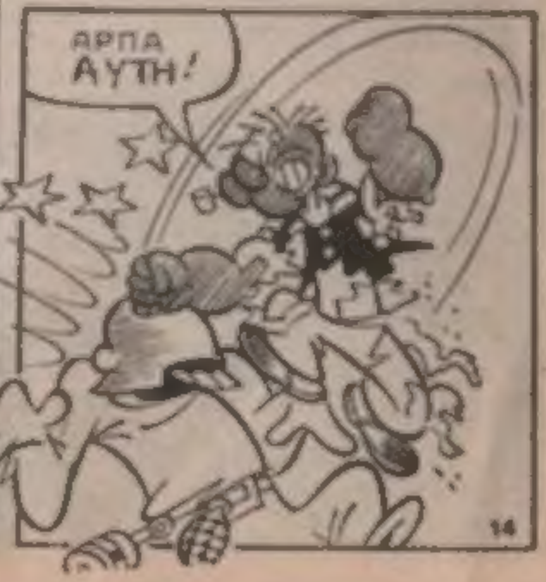
ΣΤΑΜΑΤΑ!

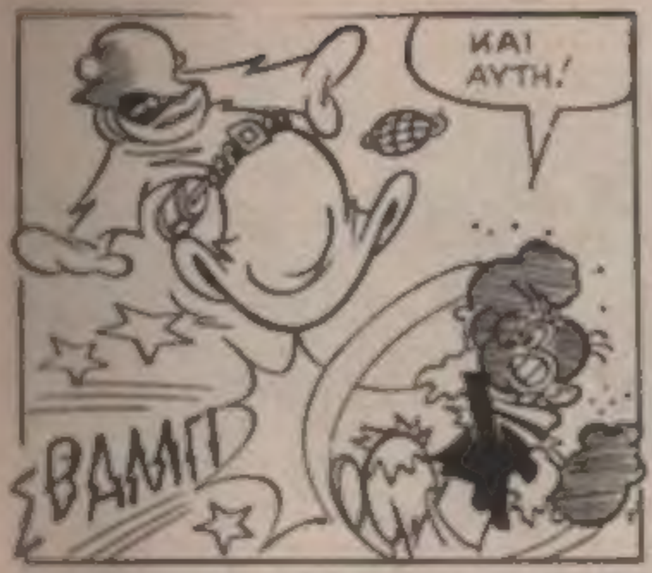
ΑΜΑΝ!
ΓΚΡΡΡ!
ΜΠΑΜ
ΜΠΟΥΜ
ΜΠΑΜ

ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ Η ΒΙΑ ΚΑΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΘΑ Μ' ΕΜΠΟΔΙΣΕΙ ΝΑ ΒΑΛΩ ΒΟΜΒΑ ΣΤΟΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΧΡΟΝΟ!

ΘΑ ΒΑΛΩ ΒΟΜΒΕΣ, ΔΥΝΑΜΙΤΕΣ! ΘΑ ΚΑΝΩ ΝΑ ΤΕΣΠΑΣΕΙ Ο 39ος ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ!
ΓΚΡΡ!

ΑΧ! ΖΕΙ ΑΚΟΜΑ ΑΥΤΟΣ;
ΝΑΙ! ΚΑΙ ΘΑ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙΣ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΣΕ ΛΙΓΟ! ΣΠΑΝΑΚΙ!


ΑΡΠΑ
ΑΥΤΗ!


ΚΑΙ ΑΥΤΗ!
ΣΒΑΜ!

ΑΟΥ!

ΜΠΕΣ ΚΑΙ ΣΥ ΣΤΟ ΤΣΟΥΒΑΛΙ ΤΕΡΑΣ!

ΠΑΕΙ ΚΑΙ ΑΥΤΟΣ!

ΒΓΑΛΤΕ ΜΕ ΕΞΩ! ΒΓΑΛΤΕ ΜΕ ΕΞΩ!
ΧΑΝΕΙΣ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΣΟΥ ΦΙΛΕ!

ΑΟΟΥ! ΤΙ ΠΟΝΟΙ ΣΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΙ!
ΑΟΟΥ!

ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΑΠΑΙΣΙΑ...Η ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΕΠΕΦΤΑΛΕΙ ΣΤΟ ΣΩΜΑ ΜΟΥ... ΚΑΙ... ΕΣΥ ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΑΙ;
ΕΙΜΑΙ Η ΠΕΙΝΑ! ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΤΟ ΝΕΟ ΧΡΟΝΟ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΥ ΦΟΡΤΩΣΩ ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΜΟΥ ΓΑΒΑΘΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΦΕΡΩ ΝΑ ΦΑΩ... ΤΟ ΣΠΑΝΑΝΙ!...
ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙΣ. ΟΙ ΔΑΓΚΩΝΙΕΣ ΜΟΥ ΘΑ ΣΕ ΕΞΑΣΘΕΝΗΣΟΥΝ!

ΔΕΝ ΘΑ 'ΧΕΙΣ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΟΥΤΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΣΟΥ ΝΑ Α-ΝΟΙΞΕΙΣ! ΧΕΧΕ!

ΚΛΑΨ! ΔΕ ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΩ... ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΑΔΥΝΑΤΟΣ!

ΙΣΩΣ... ΚΑΤΑΦΕΡΩ ΝΑ ΡΟΥΦΗΞΩ ΛΙΓΟ ΜΕ ΤΗΝ ΠΙΠΑ!

ΠΕΤΥΧΕ! ΝΟΙΩΘΩ ΑΛΛΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ!

ΦΕΡΕ 'ΔΩ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΓΑΒΑΘΑ!
Ω Χ!

ΙΔΟΥ!

ΜΠΛΟΥΜΠ... ΔΕ ΒΛΕΠΩ ΠΙΑ!
ΚΑΛΑ ΠΑΣ.... ΛΙΓΟ ΑΚΟΜΑ!

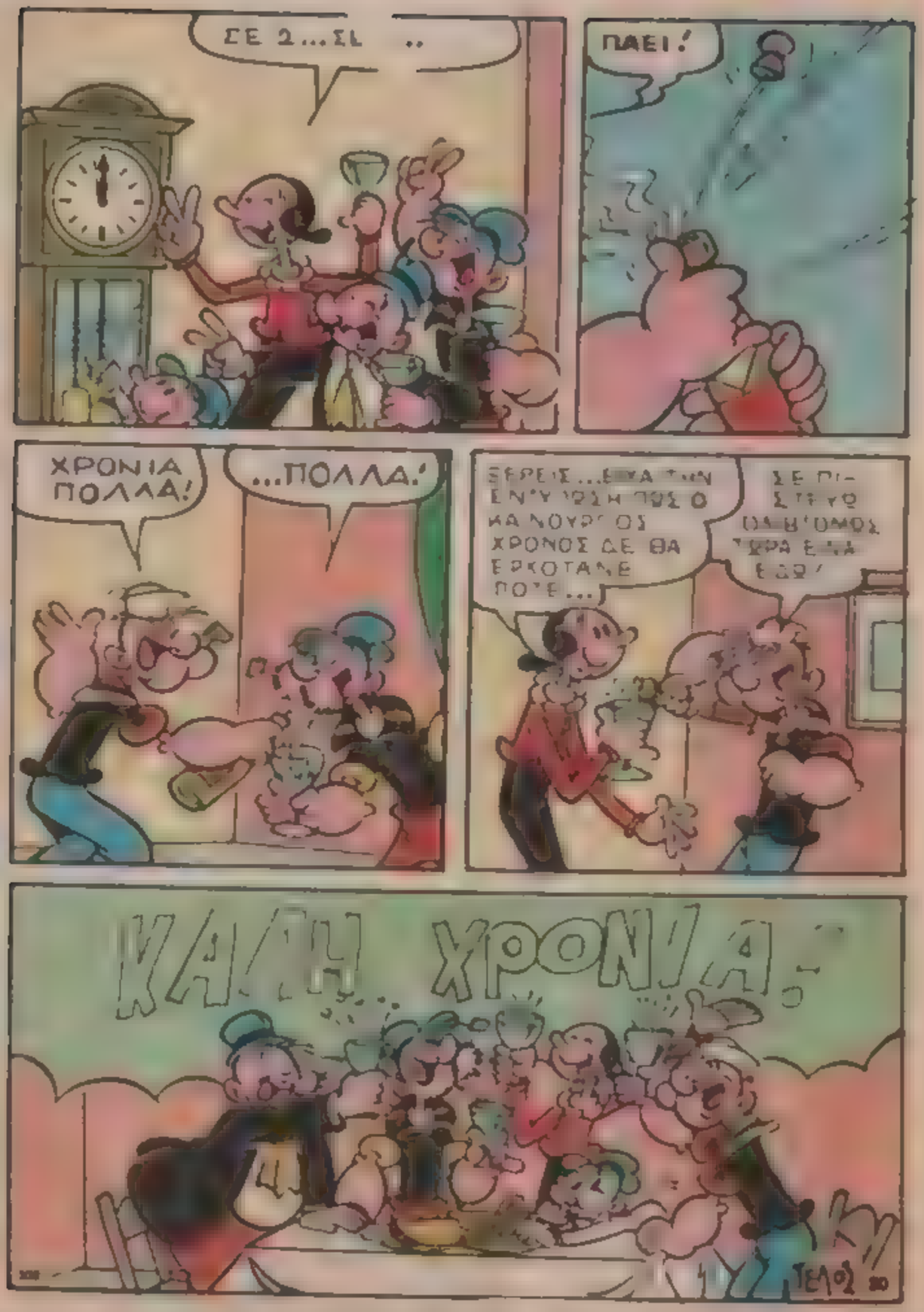
ΒΟΗΘΕΙΑ! ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΠΑΕΙ! ΤΟΝ ΞΕΦΟΡΤΩΘΗΚΑ ΚΙ ΑΥΤΟ!

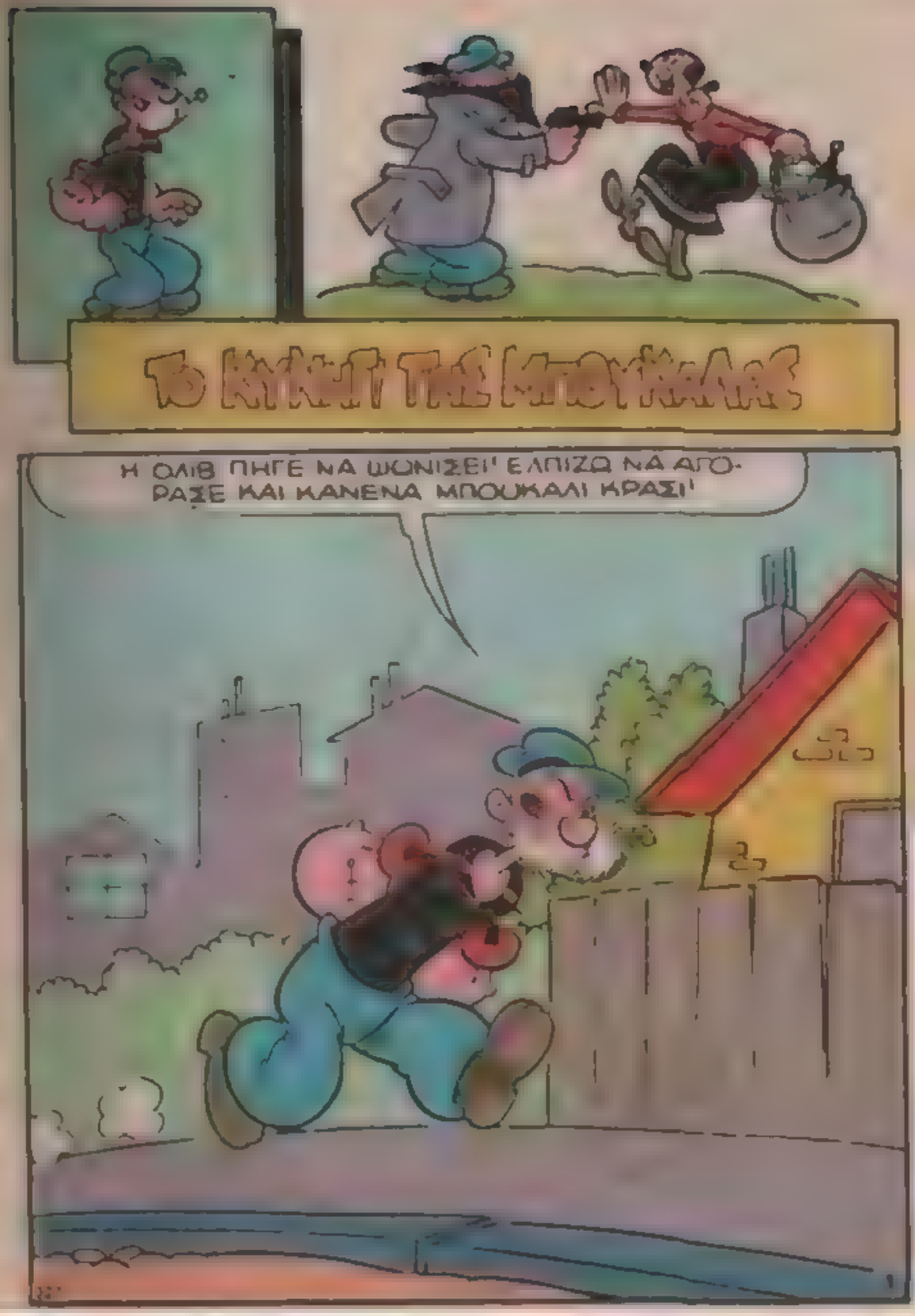
ΕΙΔΑΤΕ; ΑΥΤΟΣ Ο ΤΥΠΟΣ ΝΙΚΗΣΕ ΤΟΥΣ ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟΥΣ ΜΑΣ ΣΥΝΤΡΟΦΟΥΣ!...

ΑΛΛΟΙΜΟΝΟ ΣΑΣ ΑΝ ΤΟΛΜΗΣΕΤΕ ΝΑ ΠΕΙΡΑΞΕΤΕ ΤΟ ΝΕΟ ΧΡΟΝΟ!

ΑΝ' Ο 1985.

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ
ΣΩ ΣΠΙΤΙ!
ΕΣΥ ΘΑ 'ΣΑΙ ΠΙΣΩ!


ΣΕ 2...ΣΕ ..
ΠΑΕΙ!
ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ!
...ΠΟΛΛΑ!
ΣΕ ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΛΙΒ' ΟΜΩΣ ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ!
ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ!
ΤΕΛΟΣ


Η ΟΛΙΒ ΠΗΓΕ ΝΑ ΩΩΝΙΣΕΙ' ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΕ ΚΑΙ ΚΑΝΕΝΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΚΡΑΣΙ'

ΑΓΟΡΑΣΕ! ΤΟ ΕΧΕΙ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΤΣΑΝΤΑ ΤΗΣ!
ΘΑ ΣΤΗΘΩ ΣΤΗ ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ΣΑΝ ΚΛΕΦΤΗΣ!
ΟΥΧ!!
ΑΧ! ΑΠΟ ΘΑΥΜΑ ΓΛΥΤΩΣΑ!!
ΕΡΧΕΤΑΙ!!
ΤΟ ΚΡΑΣΙ Ή ΤΗ ΖΩΗ ΣΟΥ!!
ΑΜΑΝ! ΚΛΕΦΤΗΣ!!
ΧΕ! ΧΕ! ΦΟΡΕΣΑ ΕΝΑ ΖΕΥΓΑΡΙ ΛΑΣΤΙΧΕΝΙΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΚΙ' ΕΤΣΙ Η ΟΛΙΒ, ΔΕ ΘΑ Μ' ΑΚΟΥΣΕΙ!
ΒΟΗΘΕΙΑ! ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!
ΜΠΑΠ!
ΟΟΧ!

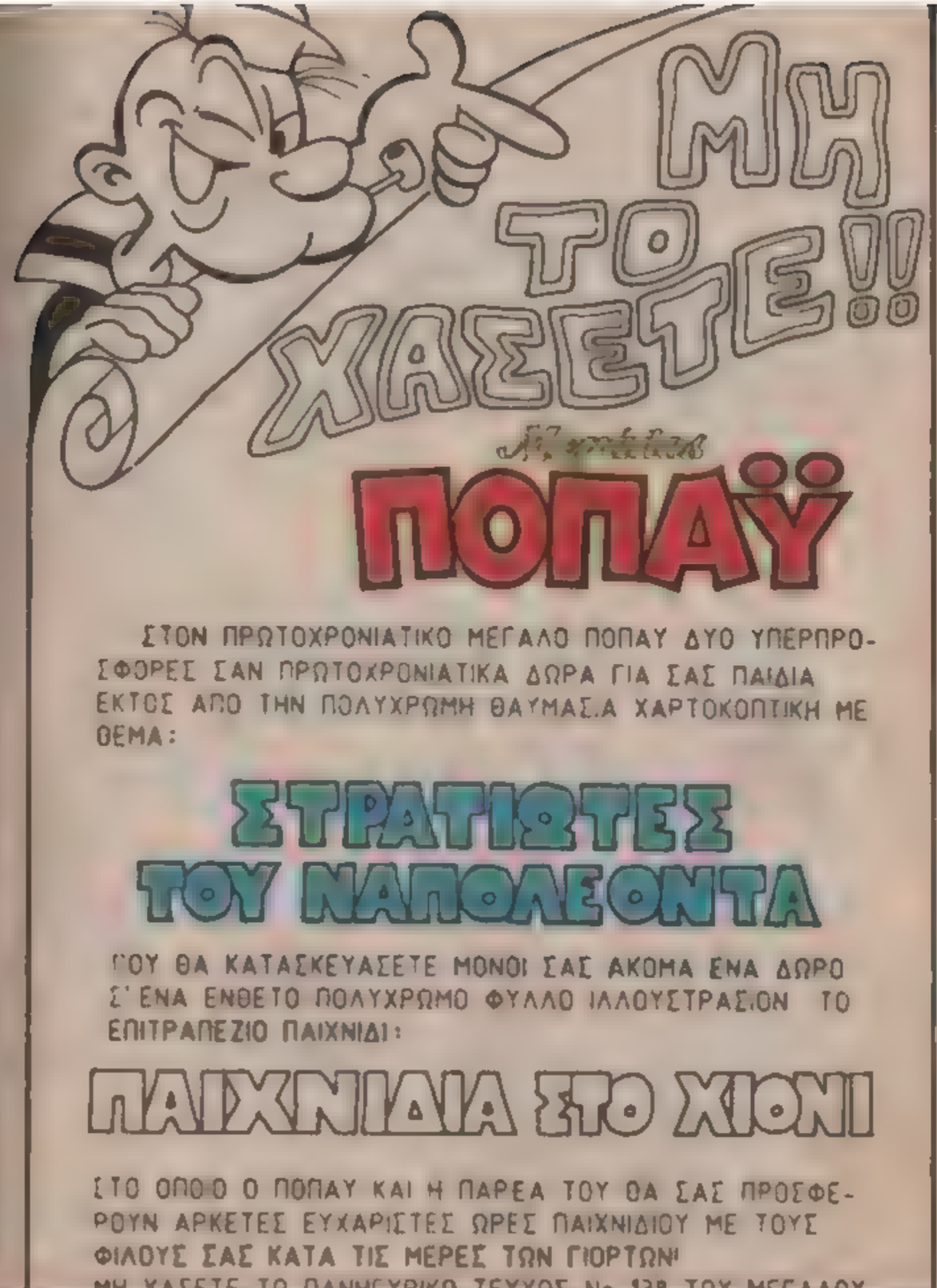
OUX! ΤΟ ΣΤΟ-
ΜΑΤΑΚΙ ΜΟΥ!!
ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΕ ΚΕΡΑΣΩ
ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΑΚΙ ΚΡΑΣΙ, ΑΛΛΑ
ΒΛΕΠΩ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ
ΓΚΡΡ ΜΦΦ!
ΤΕΛΟΣ

ΨΑΡΙ ΤΟΥ ΓΑΥΚΟΥ ΝΕΡΟΥ
ΤΙ ΘΑ ΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΡΟΕΙ
ΚΑΤΑ ΤΗ ΓΝΟΜΗ ΣΟΥ, Η
ΓΥΝΑΙΚΑ ΕΝΟΣ ΝΑΥ-
ΝΑ ΤΡΩΩ ΨΑΡΙΑ!
ΧΑ! ΧΑ! ΧΑ!

ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΩΤΗ ΚΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΦΟΡΑ ΣΕ ΒΕΒΑΙΟΝΩ!
ΤΩΡΑ, ΔΕ ΜΕΝΕΙ, ΠΑΡΑ ΝΑ Σ'ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ ΚΑΙΝΑ ΚΑΤΑΒΡΟΧΘΗΣΩ ΤΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ!
ΚΑΛΗ ΠΡΕΞΗ!
ΤΑ ΖΑΜΠΟΝ.. ΜΕ ΤΥΡΙ
ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ, ΕΙΜΑΙ ΚΙ'ΕΓΩ ΕΔΩ!!
ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΜΕ ΣΑΡΔΕΛΕΣ!
Ε' ΝΑΥΤΗ! ΔΕΝ ΣΕΒΑΣΤΗΚΕΣ ΤΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ! ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΑ ΨΑΡΙΑ
ΚΑΙ ΛΟΙΠΟΝ, ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΕΙΝΑΙ!
ΓΚΡΡ

ΔΕΝ Σ'ΑΡΕΣΕΙ ΤΟ ΚΑΛΟ ΨΑΡΙ, ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΠΩΣ ΝΑ ΤΟ ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ Σ' Μ'ΑΛΛΟ ΤΡΟΠΟ!
ΒΛΕΠΟ ΟΤΙ ΤΩΡΑ ΠΙΑ, ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΩΝ ΨΑΡΙΩΝ! ΤΩΡΑ ΜΟΙΡΑΣΕ ΤΑ ΜΕ ΤΟΝ
ΖΗΤΩ ΨΑΡΙΑ ΑΠ' ΤΗ ΛΙΜΝΗ!
ΓΚΡΡ
ΑΠ' ΟΤΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ, Ο ΦΙΛΟΣ ΜΑΣ Ο ΠΟΛΝΤΟ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ ΤΟ ΦΑΙ, ΚΑΙ ΤΟ ΡΙΞΕ Σ'ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟ
?!
Ο ΠΟΛΝΤΟ ΔΕΝ ΑΛΛΑΖΕΙ ΤΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΜΕ ΖΑΜΠΟΝ, ΕΙΝΑΙ Η ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΤΟΥ
ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΠΟΥ ΒΡΗΚΕ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΝΑ Ν'ΑΡΧΙΣΕΙ ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟ!
ΔΙΝΟΥΝ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΜΕ ΣΑΡΔΕΛΑ ΚΑΙ ΜΕ ΤΥΡΙ ΚΑΙ ΖΑΜΠΟΝ
ΤΕΛΟΣ

Η ΑΝΩΝΥΜΗ ΚΟΡΦΗ


ΜΗ ΤΟ ΧΑΣΕΤΕ!!

Μεγάλος

ΠΟΠΑΫ

ΣΤΟΝ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΟΠΑΥ ΔΥΟ ΥΠΕΡΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΑΝ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΑ ΔΩΡΑ ΓΙΑ ΣΑΣ ΠΑΙΔΙΑ ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΥΧΡΩΜΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΧΑΡΤΟΚΟΠΤΙΚΗ ΜΕ ΘΕΜΑ:

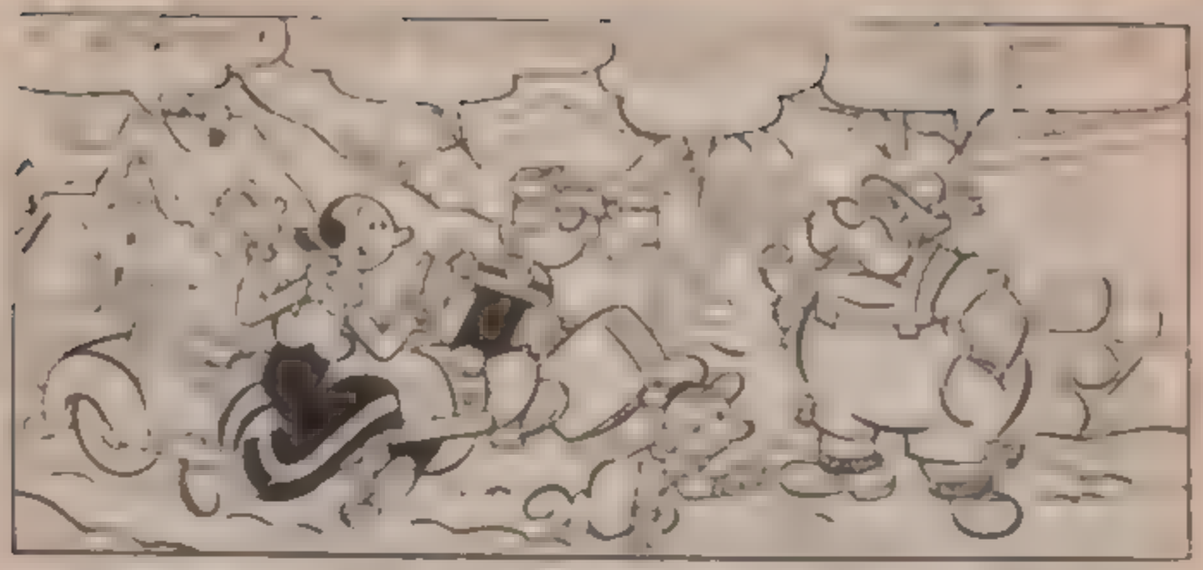
ΣΤΡΑΤΙΩΤΕΣ ΤΟΥ ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΑ

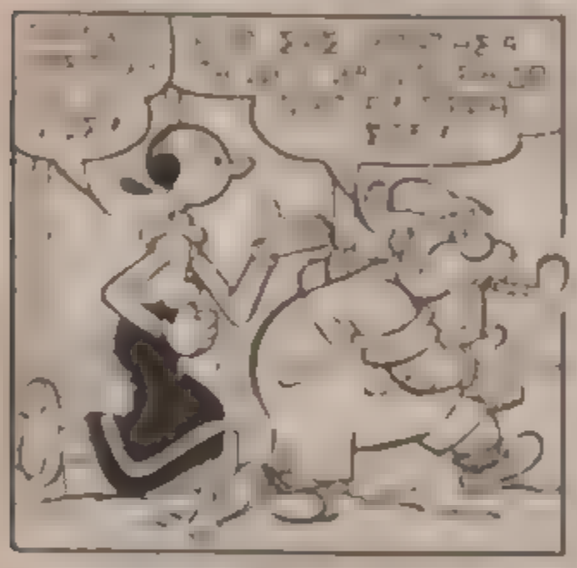
ΠΟΥ ΘΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΕΤΕ ΜΟΝΟΙ ΣΑΣ ΑΚΟΜΑ ΕΝΑ ΔΩΡΟ Σ' ΕΝΑ ΕΝΘΕΤΟ ΠΟΛΥΧΡΩΜΟ ΦΥΛΛΟ ΙΛΛΟΥΣΤΡΑΣΙΟΝ ΤΟ ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ:

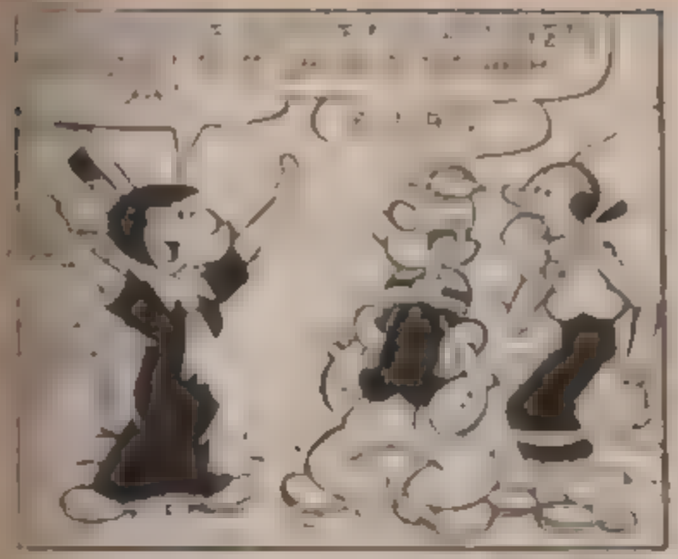
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΣΤΟ ΧΙΟΝΙ

ΣΤΟ ΟΠΟΙΟ Ο ΠΟΠΑΥ ΚΑΙ Η ΠΑΡΕΑ ΤΟΥ ΘΑ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΑΡΚΕΤΕΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΣ ΩΡΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΜΕ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΣΑΣ ΚΑΤΑ ΤΙΣ ΜΕΡΕΣ ΤΩΝ ΓΙΟΡΤΩΝ!

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟ ΤΕΥΧΟΣ No 138 ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ





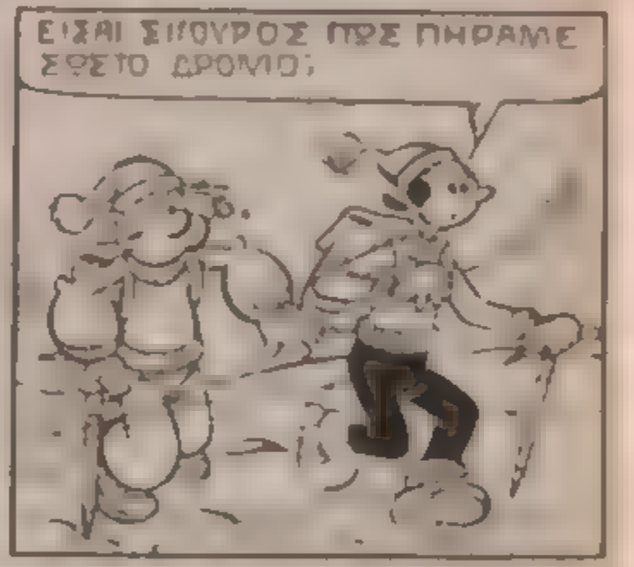


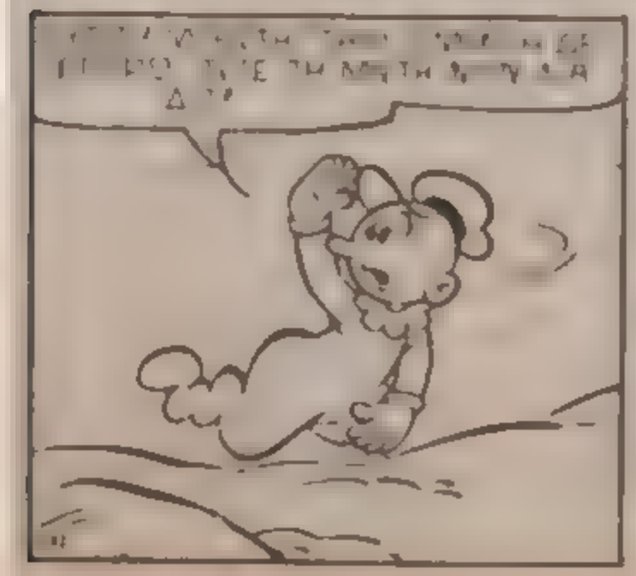
ΠΕΡΙΠΑΤΟΥΣΕ ΕΔΩ ΠΑΝΩ
Ε.ΟΛΑΒ.

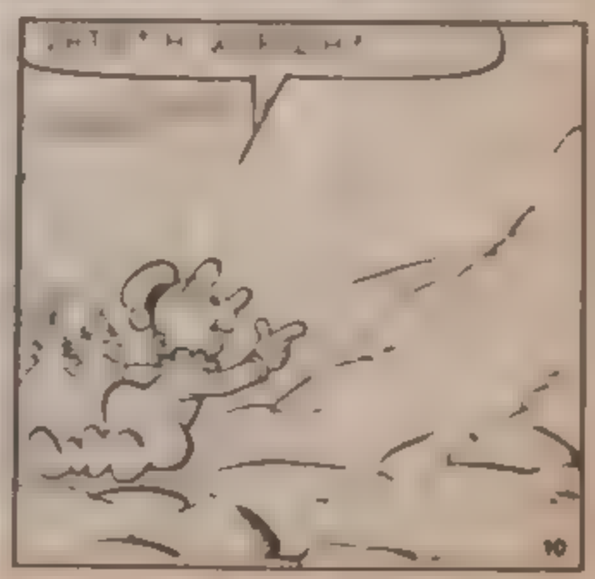
ΥΡΙΣΑΝ ΜΙΟΜΑΣ; ΑΡΑ.Η
ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥΣ ΗΠΕΤΥΧΕ'

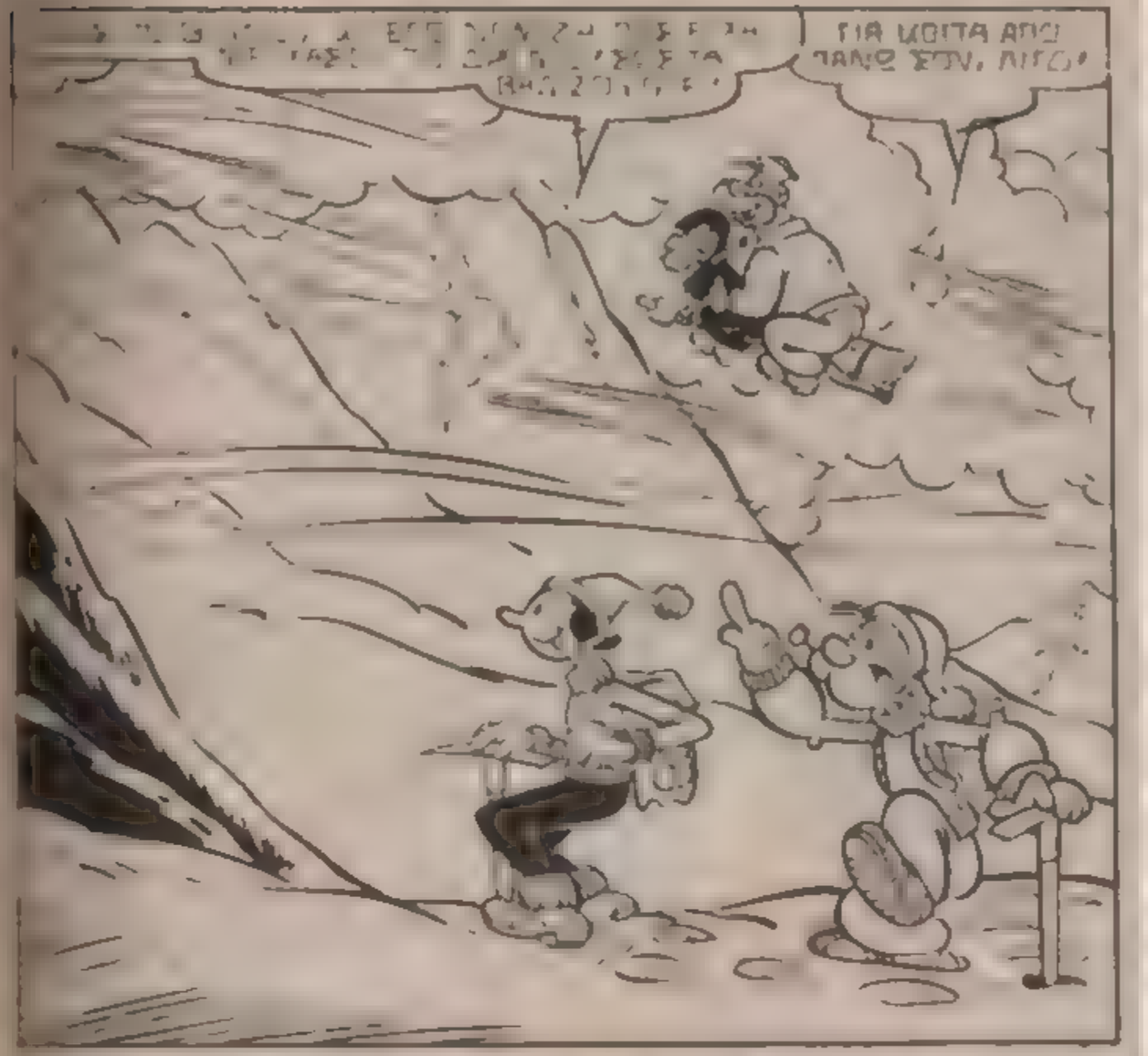
ΠΟΠΑΥ ΜΟΥ, ΘΑ ΣΟΥ ΑΡΕΣΕ
ΠΩΣ ΑΥΡΙΟ Θ'
ΜΑ ΗΡΘΑΜΕ
ΟΧΙ! ΕΜΕΝΑ ΘΑ ΣΥΝΟΔΕΥΣΕΙΣ 'ΑΥΤΗ Η ΚΟΡΩΗ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΤΟ ΔΙ-

ΕΛΑ, ΡΕ ΜΑΜΑ! ΤΙ ΒΛΑΚΕΙΕΣ ΛΕΣ;
ΟΥΡΓΚ!
ΔΕΝ ΘΑ ΕΠΙΤΡΕΨΕΙΣ Ν' ΑΝΕΒΕΙ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΜΕΝΑ Η ΠΑΛΙΟΓΡΙΑ!

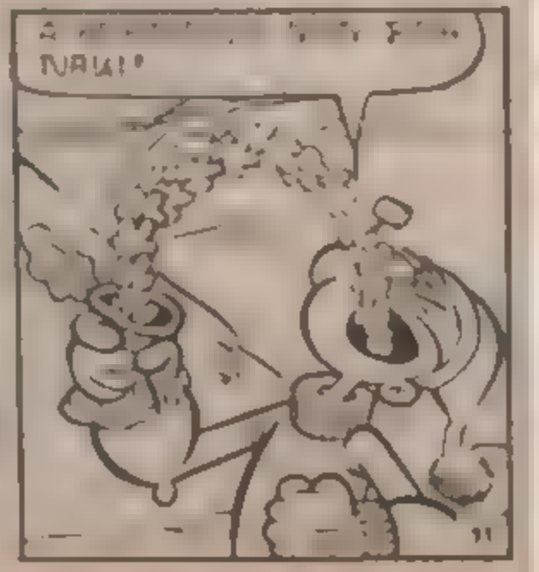

ΕΙΣΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ ΠΗΡΑΜΕ
ΣΩΣΤΟ ΔΡΟΜΟ;

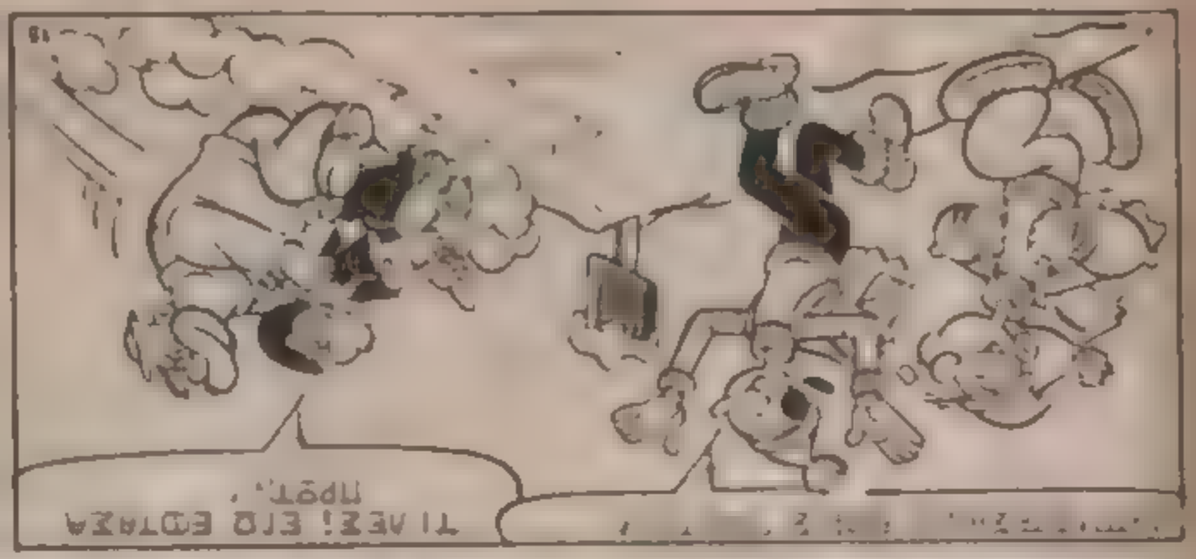


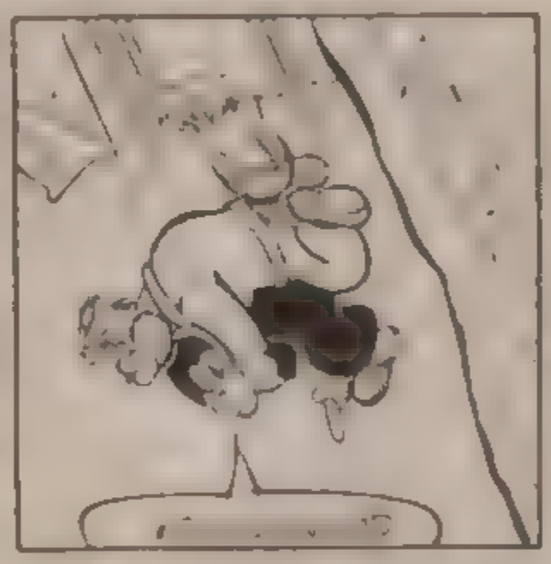


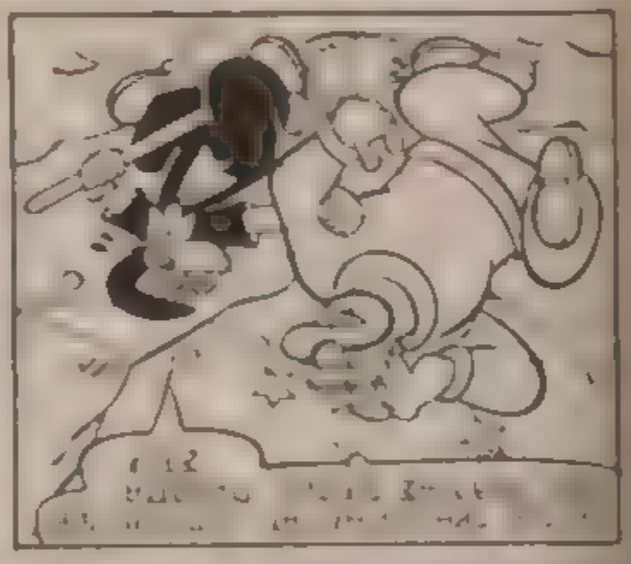

ΓΙΑ ΨΩΙΤΑ ΑΠΩ
ΠΑΝΩ ΣΤΟΝ ΛΟΦΟ!

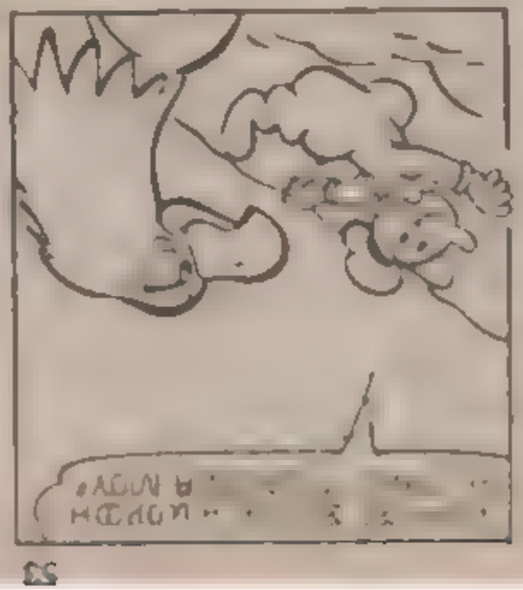
ΤΗ ΧΑΡΗ! ΟΧΙ, ΠΟΤΕ!

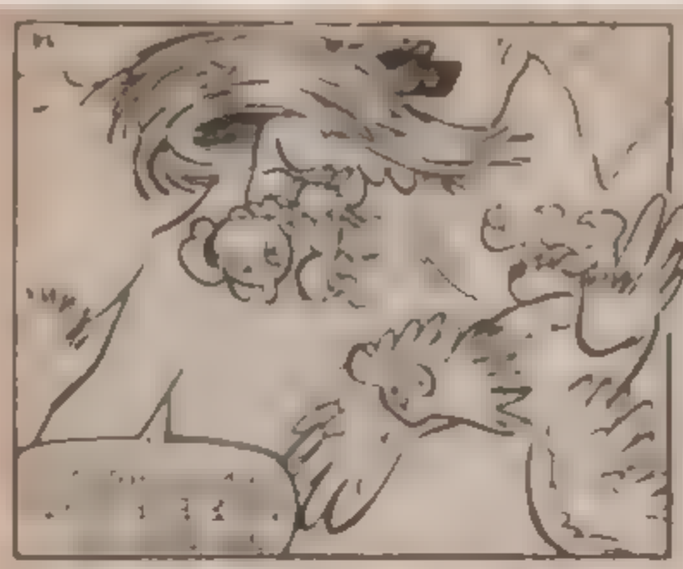

ΝΑΙ!


ΤΙ ΑΞΕΙ; ΕΙΝΑ ΕΟΤΑΖΕΜ
ΠΡΟΤ.'

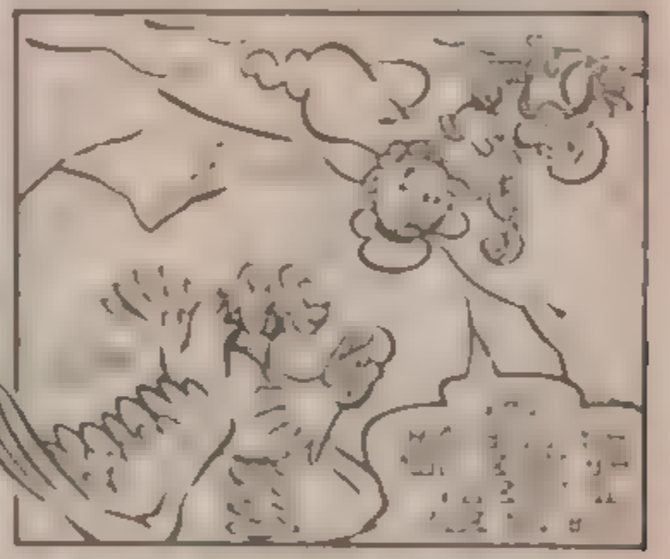




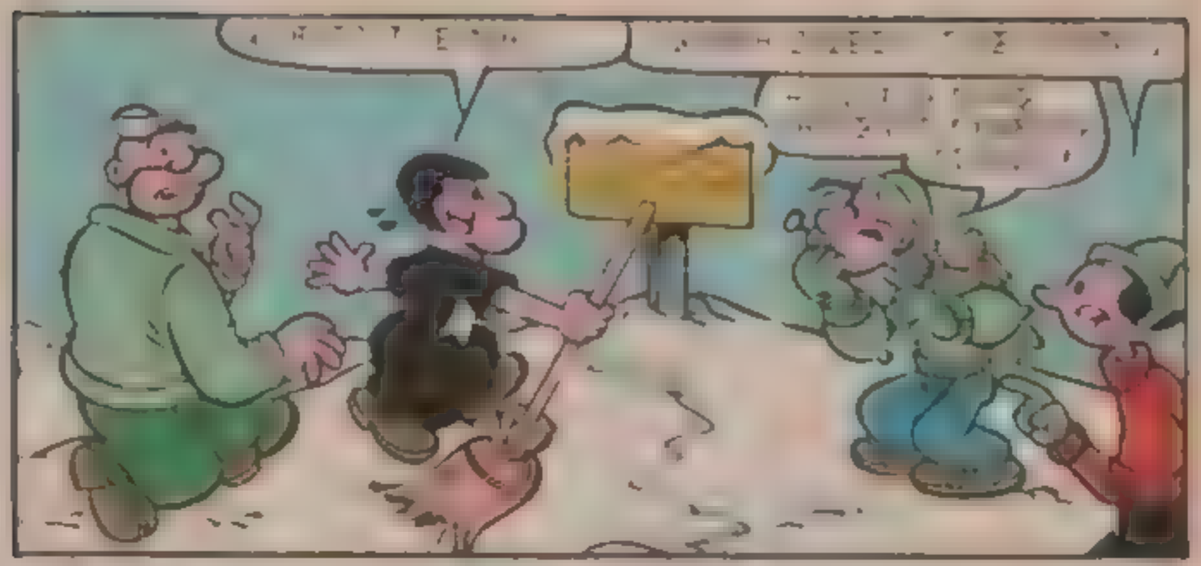

ΗΘΕΛΑΝ Η
Α ΝΤΟΥ»



ΕΓΩ. ΠΟΥ ΜΕ ΠΑΣ.
ΟΥ;



ΕΝ' ΑΕΤΟΠΟΥΛΟ' ΤΟ ΦΑΗΜΕΝΟ'
ΕΧΕΙ ΣΠΟΡΕΙ ΤΟ ΠΟΔΑΡΑΚΙ ΤΟΥ'



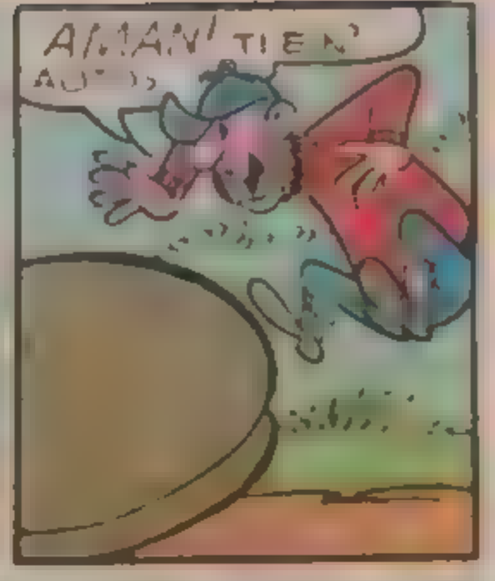
ΤΑ ΒΡΑΧΙΑ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ
ΜΙΑ ΚΑΡΕΚΛΑ, ΜΑ ΠΟΥ
ΝΑ ΤΗΝ ΒΡΩ;

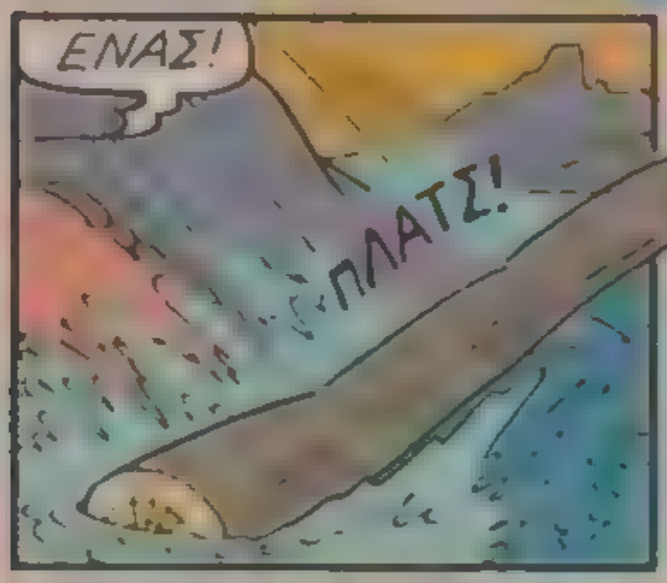
...ΤΟΣΟ ΜΕΓΑ-
ΛΕΣ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ!
ΘΑ ΤΗΝ ΦΤΑΣΩ ΜΟΝΟΣ
ΜΟΥ ΜΕ ΤΟΛΑ!
ΝΑΙ!
ΚΛΕ ΜΕ ΝΑΙ
ΧΑ! ΧΑ! ΧΑ
ΧΑ!

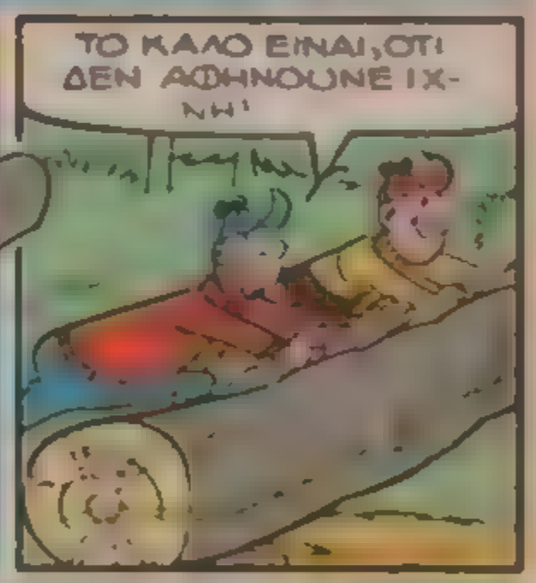
ΘΑ ΤΑ ΠΑ-
ΜΕ ΙΣΙΑ ΣΤΟ
ΠΡ ΟΝΗΣΤΗΡΙ!
ΕΤΣΙ;
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ
ΥΠΑΡΧΕΙ
ΕΝΑΣ ΦΥΛΑ
ΚΑΣ!
ΤΩΡΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ
ΚΛΕΒΟΥΝ ΠΟΛΛΑ ΤΟ-
ΛΑ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑΧΩ ΤΑ
ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ ΑΝΟ
ΑΟΥΧ!
ΝΤΑΠΙ
ΒΛΑΚΑ!
ΝΑ ΤΟΝ ΚΡΟ-
ΩΟΥΜΕ ΣΤΟΥΣ
ΘΑΜΝΟΥΣ

ΤΟ ΡΕΥΜΑ ΘΑ ΤΟΥΣ ΠΑΞΙ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΚΡΥΣΦΥΓΕΤΟ ΜΑΣ! ΤΡΑΙΑ!

ΚΑΙ ΔΕΝ ΒΑΖΕΙ ΠΟ ΚΑΝΕΝΑ!


ΑΙΜΑΝ! ΤΙ ΕΝ' ΑΥΤΟ;


ΕΝΑΣ!
ΠΛΑΤΣ!


ΤΟ ΚΑΛΟ ΕΙΝΑΙ, ΟΤΙ ΔΕΝ ΑΦΗΝΟΥΝΕ ΙΧΝΗ!

ΑΜΟΧΒΑ ΕΝΑ ΘΟΥΡΒΟ!
ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΑΣ ΚΑΤΑ ΣΚΑΣΕΙ

ΠΑΩ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑ-

ΜΑΜΑ!

ΝΑΜΑΙ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ!

ΕΙΝΑΙ Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΓΚΡΙΖΟΣ!
ΤΙ ΒΛΑΚΑΣ!

ΕΛΑ ΝΑ ΚΡΥΦΤΟΥ-ΜΕ!
ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΤΡΥΠΑ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΚΟΡΜΟΥ!
ΜΕΣΑ!
Α! ΕΔΩ ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΚΟ-ΜΕΝΟΥΣ ΚΟΡ-ΜΟΥΣ!
ΔΕ ΘΕΛΩ ΤΙ-ΠΟΤ' ΑΛΛΟ!
ΠΑΦ!
ΑΣ ΠΑΡΩ ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΙ-ΤΣΑ!
319
6

ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΦΤΙΑΞΩ ΜΙΑ ΚΑ-ΡΕΚΛΑ!
ΟΧ! ΜΑΝΟΥΛΑ ΜΟΥ! ΤΙ ΠΟΝΟΚΕΦΑ-ΛΟΣ! ΤΙ ΜΟΥ ΣΥΝΕΒΗΚΕ;
ΑΜΑΝ! ΚΛΕΨΑ-ΝΕ ΤΟΥΣ ΚΟΡ-ΜΟΥΣ!
ΕΔΩ ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑ ΤΣΕΚΟΥ-ΡΙ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΚΟ-ΠΑΝΗΣΕ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ!
ΘΑ ΒΡΩ ΤΟΝ ΕΝΟΧΟ!!
319
7

ΟΥΛΠ! Η ΠΑΤΗΜΑΣΙΑ ΕΝΟΣ ΓΙΓΑΝΤΑ!

ΚΑΙ ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ Ο ΓΚΡΙΖΙΝΟ! ΤΟΤΕ ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ!

ΑΚΡΗΗ...

ΘΕΛΩ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΤΟΥ!

ΧΕ! ΧΕ! Η ΚΑΡΕΚΛΑ ΜΟΥ ΑΡΧΙΖΕΙ ΝΑ ΠΑΙΡΝΕΙ ΜΟΡΦΗ!

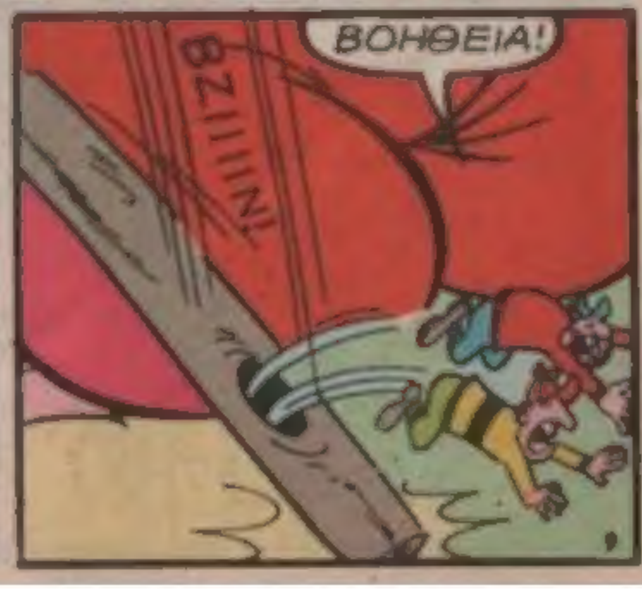
ΣΕ ΤΣΑΚΩΣΑ ΠΑΛΙΟΚΛΕΦΤΗ!!
?!

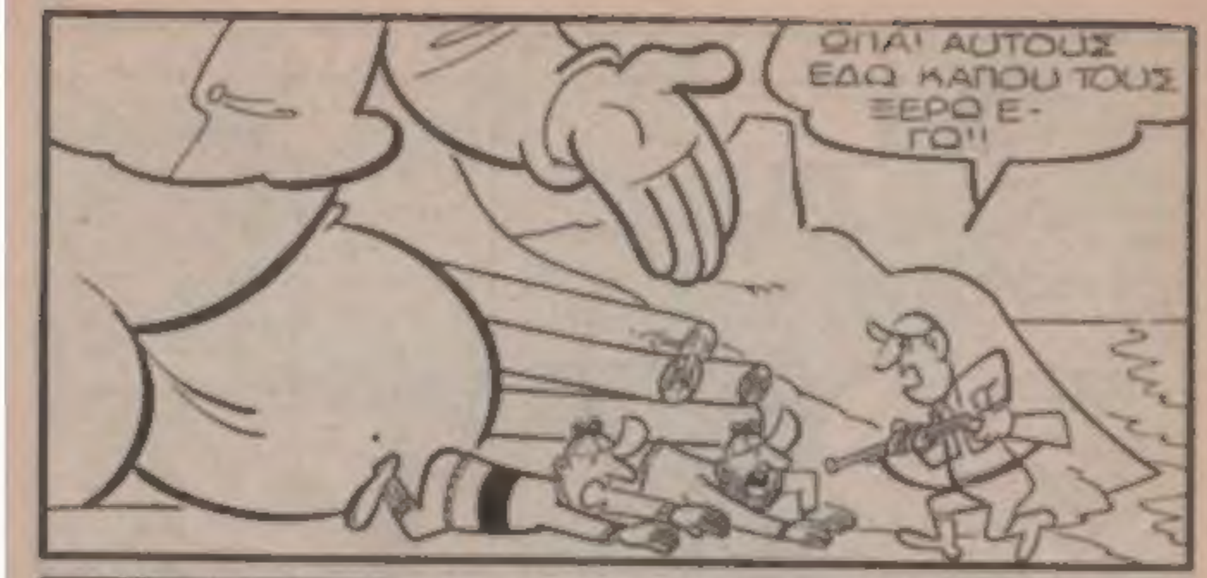
ΟΣΤΕ ΛΟΙΠΟΝ ΕΣΥ ΚΛΕΒΕΙΣ ΤΑ ΞΥΛΑ ΑΠ' ΤΟ ΠΡΙΟΝΙΣΤΗΡΙΟ!
ΕΕ...

ΜΑ, ΕΓΩ ΘΕΛΩ ΝΑ ΦΤΙΑΞΩ ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΚΑΡΕΚΛΑ!

ΔΕ ΜΕ ΝΟΙΑΖΕΙ! ΕΚΛΕΨΕΣ ΚΑΙ ΘΑ ΣΕ ΣΥΛΛΑΒΩ! ΨΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ!

ΚΑΛΑΙΕΝΤΑΞΕΙ!


ΒΖΙΙΙΙΝ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!


ΟΠΑ! ΑΥΤΟΥΣ ΕΔΩ ΚΑΠΟΥ ΤΟΥΣ ΞΕΡΩ Ε-ΓΩ!!

ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΤΟ ΤΣΕΚΟΥΡΙ ΠΟΥ ΒΡΗ-ΚΑ! ΤΟΤΕ ΑΥΤΟΙ ΜΕ ΒΑΡΕΣΑΝ ΣΤΟ ΚΕΦΑ-ΛΙ!

ΕΠΟΜΕΝΩΣ ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΙ ΚΛΕΦΤΕΣ!

...ΚΑΝΑΝΕ ΕΜΠΟΡΙΟ ΜΕ ΤΑ ΞΥΛΑ ΤΟΝ ΑΛ-ΛΩΝ!
319

Σ'ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΥ ΜΕ ΒΟΗ-ΘΗΣΕΣ ΝΑ ΤΟΥΣ ΒΡΩ ΓΚΡΙΣΙ-ΝΟ! ΚΑΙ ΣΟΥ ΧΑ-ΡΙΖΩ ΤΑ ΞΥΛΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑ-ΡΕΚΛΑ!
10

ΧΕ! ΧΕ! Η ΚΑΡΕ-ΚΛΑ ΤΕΛΕΙΩ-ΝΕΙ!

ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΘΟΜΑΙ ΣΤΑ ΜΑΛΑΚΑ!

ΟΧ!
ΚΡΑΤΣ!

ΑΟΥ! ΑΟΥ! ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΜΕ ΠΟΝΑΕΙ Ο ΠΟΠΟΣ...
ΤΕΛΙΚΑ ΟΙ ΚΑ-ΡΕΚΛΕΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΟ-ΣΟ ΜΑΛΑ-ΚΕΣ!
319
ΤΕΛΟΣ 11

Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΤΗΣ ΑΣΦΑΛΤΟΥ

σε καινούργιες αποκλειστικές περιπέτειες

Άκουσε την κασέτα
Διάβασε την ιστορία
Ζωγράφισε τις εικόνες

ΡΟΜΠΟΤ ΕΝΑΝΤΙΩΝ ΚΙΤΤ

Ο θρυλικός Μάικλ Νάιτ και το ακατανίκητο υπερ-αυτοκίνητο, ο ΚΙΤΤ, αντιμετωπίζουν τα ατσάλινα ΡΟΜΠΟΤ.

Ο ΚΙΤΤ ΚΑΙ ΟΙ ΕΞΩΓΗΙΝΟΙ

Οι εξωγήινοι χτυπούν τη μία πίσω απ' την άλλη τις πολιτείες της Αμερικής, όμως ο Ιππότης της Ασφάλτου ανακαλύπτει ότι πίσω από τον ιπτάμενο δίσκο...

ΧΩΡΙΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

Τα μεγαλύτερα εργοστάσια παιχνιδιών καταστρέφονται με τρομακτικά σαμποτάζ. Ο Μάικλ Νάιτ και ο θρυλικός ΚΙΤΤ θα σώσουν τα παιχνίδια;